

LABO
RATORIO
DE
CREACION
AUDIO
VISUAL



lab.crea.audiovisual@gmail.com



673821596



LABORATORIO DE CREACIÓN

AUDIOVISUAL

1. Objetivos

Durante el curso se desarrollarán y se potenciarán las capacidades artísticas, tecnológicas y personales de manera grupal e individual. Se tratarán algunos temas de manera transversal y se desarrollarán sesiones específicas de contenidos.

Al finalizar el curso se habrán generado diferentes proyectos, tanto personales, como en grupo, de interés individual, colectivo (al servicio de la escuela) o educativo.

2. Metodología

Para el desarrollo de esta actividad, se propondrán diferentes proyectos; algunos propuestos por la dinamizadora de la actividad y otros propuestos por los participantes o por la escuela y se llevarán a cabo de manera conjunta siendo guiados por la dinamizadora. Estos proyectos se realizarán en la medida en la que se adapten a las capacidades del grupo e irán adquiriendo complejidad a medida que el grupo vaya adquiriendo conocimientos y desarrollando sus habilidades.

3. Contenidos

Los contenidos específicos en el contexto artístico, técnico y tecnológico se definirán durante el curso en función de las necesidades grupales adaptándolos al nivel del grupo y avanzando desde esa base. Sin embargo, los contenidos transversales y específicos referentes al activismo político y social serán los siguientes:

- La autogestión como proyecto educativo y transformador de la sociedad.
- Deconstrucción de género y activismo feminista.
- Respeto medioambiental y ecologismo como forma de vida sostenible.
- Asociacionismo y trabajo en equipo como revolución sociocultural.
- Conocimiento del entorno y potenciación del potencial de éste.

Los proyectos que se presenten deberán respetar estos puntos y, en la medida de lo posible, tratarlos de forma directa y concreta para proporcionar unos conocimientos más extensos y desarrollados de los mismos y permitir su mejor comprensión y asimilación.

4. Temporalización y localización

La actividad se realizará de manera presencial y de manera quincenal [viernes de 17:00 a 18:30 aprox]. Se utilizará el espacio proporcionado por la escuela popular de "la prospe" como "base de operaciones" aunque se realizarán numerosas actividades al aire libre, utilizando la ciudad de Madrid (el barrio de Prosperidad principalmente) para realizar los proyectos propuestos.

5. Actividades

Durante el desarrollo del curso se llevarán a cabo actividades conjuntas con otros grupos formativos de la escuela como “Teatro Foro” o “Cabaret” llevando a cabo la realización técnica de alguno de los espectáculos o su retransmisión en directo a través de plataformas digitales.

Se colaborará con los diferentes grupos en función de la disponibilidad del grupo y de las necesidades (y capacidades) formativas de los mismos.

6. Recursos didácticos

Para el desarrollo de las actividades se requerirá, como mínimo, de un aparato capaz de realizar fotografías (teléfono móvil, cámara compacta, cámara réflex...) y se utilizarán objetos de uso cotidiano que se irán acordando y anunciando en las diferentes sesiones.

7. Evaluación

A lo largo del curso se realizarán dos sesiones de control y una de establecimiento de prioridades colectivas previstas al inicio, mitad y final de curso con el objetivo de satisfacer los puntos establecidos en esta programación y las establecidas por el grupo en el inicio de curso y, por otro lado, orientadas a satisfacer las sesiones de evaluación colectivas de la escuela.